



PANDUAN

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL DINUS FEST 2024

UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO
16 DESEMBER 2023 - 29 JANUARI 2024



BUKU PANDUAN
LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL
DINUSFEST 2024



KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberi kami kesempatan untuk menyelenggarakan acara lomba Karya Tulis Ilmiah. Tak lupa shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang kita nantikan syafaatnya di yaumul qiyamah nanti.

Kami selaku panitia UKM Penalaran mengharapkan partisipasi teman-teman untuk ikut serta dalam rangkaian “Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional” DinusFest tahun 2024. Dengan adanya kegiatan ini diharapkan dapat menjadi wadah untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam menuangkan gagasan, berpikir kritis, selalu berinovasi sehingga dapat bermanfaat bagi lingkungan sekitar dan membantu mewujudkan generasi muda yang cerdas dan berkualitas.

Ucapan terima kasih dan penghargaan kami sampaikan kepada semua pihak yang telah berperan dalam pelaksanaan kegiatan ini. Atas segala kekurangannya kami ucapkan mohon maaf dan selamat mengikuti LKTIN DinusFest tahun 2024.

Semarang, 1 Desember 2024

Panitia



LATAR BELAKANG

Pendidikan adalah salah satu jalan menuju sebuah kesuksesan, yang dimana dalam prosesnya terdapat sebuah pemecahan masalah yang akan dihadapi seorang siswa. *Critical thinking* adalah salah satu kemampuan yang harus dimiliki oleh seorang siswa. Dimana hal ini berguna untuk pemecahan suatu masalah. Berpikir secara kritis, atau *critical thinking* ialah sebuah kewajiban untuk menyelesaikan sebuah permasalahan, membuat sebuah keputusan, menganalisis asumsi (Nasution, 2017). Terkait dengan hal itu, berpikir secara kreatif dan inovatif pun adalah sebuah hal yang harus dimiliki seorang peserta didik. Kemampuan seseorang dalam berfikir kreatif sangatlah diperlukan, hal ini dikarenakan kehidupan di zaman globalisasi ini perkembangan akan ilmu pengetahuan dan teknologi sangatlah cepat yang mana menimbulkan keadaan yang cepat berubah, ketidakpastian, dan persaingan yang kompetitif (Nasution, 2017). Sehingga, kemampuan berpikir secara kritis, analitis, kreatif, serta inovatif sangatlah penting diterapkan atau dimulai sejak masa sekolah.

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional (LKTIN) DinusFest merupakan salah satu lomba dalam rangkaian kegiatan antar SMA/SMK/Sederajat yang diselenggarakan Universitas Dian Nuswantoro setiap tahunnya. Di tahun ini, kegiatan akan dilaksanakan secara hybrid agar seluruh siswa di semua penjuru dapat ikut serta dalam kompetisi ini.



MAKSUD DAN TUJUAN

- Mendorong dan meningkatkan daya pemikiran kritis, analitis, kreatif, dan inovatif pada siswa.
- Menambah wawasan dan pengetahuan yang akan diterapkan kedepannya untuk menjadi lebih baik.
- Mengembangkan pengetahuan dan meningkatkan kualitas penulisan artikel ilmiah pada siswa.

TEMA

Peran Generasi Muda Melalui Pengembangan Riset dan Teknologi dalam Menghadapi Tantangan Era Society 5.0

SUB TEMA

1. Kesehatan dan Medis

Hasil dari sebuah pengamatan atau penelitian berkaitan dengan research tentang Kesehatan medis dalam lingkungan Masyarakat serta mengedukasi agar Masyarakat dapat hidup sehat.

2. Lingkungan

Kajian inovatif mengenai pengendalian dan pemanfaatan sumber daya alam secara bijaksana dan melestarikan lingkungan sebagai upaya dalam meningkatkan kesadaran terhadap lingkungan serta untuk mewujudkan pembangunan berkelanjutan yang berwawasan lingkungan demi kepentingan generasi sekarang dan generasi mendatang.

3. Kewirausahaan

Menghasilkan karya kreatif dan inovatif dalam membuka peluang usaha yang berguna, serta dapat mengembangkan kemampuan diri dalam mengenali produk baru, menentukan cara produksi baru, menyusun manajemen operasi untuk pengadaan produksi baru, memasarkan serta mengatur permodalan operasinya untuk mewujudkan wirausaha yang maju dan dapat menjadi peluang yang menjanjikan di masa depan.

4. Sosial Budaya

Menghasilkan kajian yang inovatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan melestarikan budaya di Indonesia demi kepentingan generasi sekarang maupun generasi yang mendatang.

5. Teknologi

Menghasilkan ide kreatif dan inovasi-inovasi baru pada teknologi, serta dapat memajukan atau mengembangkan teknologi yang ada di negara Indonesia dalam menghadapi tantangan era society 5.0.



TANGGAL PELAKSANAAN

Waktu	Keterangan
16-31 Desember 2023	Pendaftaran & pengumpulan full paper gelombang 1
1-14 Januari 2024	Pendaftaran & pengumpulan full paper gelombang 2
15-21 Januari 2024	Pendaftaran & pengumpulan full paper gelombang 3
21 Januari 2024	Pengumpulan Akhir Full Paper
24 Januari 2024	Pengumuman Finalis
26 Januari 2024	Pengumpulan PPT dan Technical Meeting
27 Januari 2024	Presentasi peserta finalis
29 Januari 2024	Pengumuman juara

SYARAT DAN KETENTUAN LOMBA

1. Peserta adalah siswa aktif dari jenjang SMA/SMK/Sederajat di Seluruh Indonesia.
2. **Satu tim maksimal 3 orang** yang berasal dari sekolah yang sama, dengan 1 orang sebagai ketua tim.
3. Peserta diperkenankan mengirim lebih dari satu karya, tetapi hanya dapat menjadi ketua di salah satu karya saja.
4. **Guru pembimbing maksimal 2 orang** dan berasal dari sekolah yang sama dengan peserta
5. Karya yang dikirim **belum pernah dipublikasikan dan menjuarai event serupa**. Apabila ditemukan kecurangan, maka karya akan digugurkan tanpa pemberitahuan.



MEKANISME PENDAFTARAN

- Pendaftaran dilakukan secara online melalui <https://festival.dinus.ac.id/>
- Pembayaran dapat dilakukan melalui:
 - Nama Bank : Bank Jateng
 - Cabang : Udinus
 - No Rekening : 3099070268
 - Atas nama : Kemahasiswaan Udinus
 - Kode khusus LKTIN: **(17)**
 - Jadi jumlah transfer **Rp 25.017 (dua puluh lima ribu tujuh belas rupiah)**
 - *perhatikan sampai digit terakhir
- Konfirmasi pembayaran dengan mengirimkan bukti pembayaran ke No. WhatsApp : 081913923488 (Najwa)
- Pengiriman naskah karya melalui <https://bit.ly/PendaftaranPesertaLKTIN2024> dengan format file .pdf dan nama file:
SUBTEMA_LKTIN_NAMA KETUA TIM_ASAL SEKOLAH_JUDUL (3 kata pertama)



PELAKSANAAN LKTIN

a. Seleksi naskah (*Desk Evaluation*)

Naskah karya tulis ilmiah yang diajukan peserta dalam bentuk softcopy dinilai oleh tim reviewer. Untuk menjaga independensi, maka pada proses review tidak akan dilampirkan halaman judul dan identitas nama peserta. Dalam tahapan ini akan dipilih 12 karya tulis ilmiah terbaik untuk menjadi finalis.

b. Tahap Final

- Lima belas karya tulis ilmiah terbaik yang lolos tahap *desk evaluation* akan diinformasikan melalui instagram @lktin.dinusfest24 pada tanggal 24 Januari 2024.
- Tim peserta yang lolos diwajibkan mengunggah softfile presentasi (format PPT) melalui <https://bit.ly/PengumpulanPPTFinalisLKTIN2024> dengan sistematika penulisan:
SUBTEMA_LKTIN_PRESENTASI_NAMA KETUA TIM_ASAL
SEKOLAH_JUDUL (3 KATA PERTAMA)
- Tahap presentasi, peserta mempresentasikan karya tulisnya yang akan dinilai oleh tiga dewan juri dari kalangan akademisi melalui aplikasi zoom. Alokasi waktu dan tata tertib presentasi akan disampaikan pada saat *technical meeting*.
- Peserta berpakaian rapi, sopan, dan mengenakan seragam sekolah pada saat acara berlangsung. Peserta diperbolehkan menunjukkan prototype karya (tidak wajib) untuk ditampilkan saat presentasi.
- Peserta yang tidak mengunggah file presentasi dan/atau tidak hadir saat presentasi akan didiskualifikasi dari kompetisi.

KETENTUAN KARYA TULIS ILMIAH

1. Orisinal, karya yang dikirimkan adalah karya asli yang belum pernah dipublikasikan dan menjuarai kompetisi serupa. Segala bentuk pelanggaran dan plagiarisme akan didiskualifikasi dari kompetisi.
2. Sistematis, karya disampaikan dalam bentuk yang jelas, runtut, dan didukung oleh data atau informasi yang akurat.
3. Kreatif, Inovatif, dan Aplikatif. Karya berisi gagasan atau ide kreatif dan inovatif yang menawarkan solusi atau mengantisipasi suatu permasalahan yang telah, sedang atau diduga berkembang di masyarakat yang merupakan hasil pemikiran terbuka. Dimana solusi yang dikemukakan hendaknya memiliki landasan teori yang jelas dan realistis untuk diaplikasikan.
4. Karya tulis sesuai dengan tema dan sub tema yang telah ditentukan.
5. Karya tulis sesuai dengan sistematika penulisan.
6. Menggunakan prosedur penulisan seperti berikut ini:



- Karya tulis ilmiah berisi maksimal 20 halaman dihitung dari pendahuluan hingga halaman daftar pustaka dalam Bahasa Indonesia
- Diketik menggunakan kertas A4 dengan Times New Roman 12, spasi 1.5 dan margin kiri: 4 cm, kanan: 3 cm, atas: 3 cm, bawah: 3 cm.
- Halaman pengesahan sampai dengan abstrak di beri nomor halaman dengan huruf Romawi kecil: i, ii, iii, ... dst yang diletakkan pada sudut kanan bawah, sedangkan halaman utama yang di mulai dari pendahuluan sampai dengan halaman lampiran diberi nomor halaman dengan angka Arab: 1, 2, 3, ... dst yang diletakkan pada sudut kanan atas.
- Judul artikel dan bab diketik ditengah dan menggunakan huruf kapital, judul sub bab ditulis disebelah kiri dengan awal kata menggunakan huruf kapital kecuali untuk konjungsi.
- Alinea baru diketik menjorok ke dalam (diberi indentation) sebanyak 7-8 karakter (sekitar 1,25 cm).
- Tabel diberi judul dengan penomoran tabel sesuai dengan urutan kemunculannya dalam naskah. Judul tabel ditulis di atas tabel dengan nomor tabel menggunakan angka arab.
- Gambar baik dalam bentuk grafik maupun foto diberi judul dengan penomoran gambar sesuai dengan urutan kemunculannya dalam naskah. Judul gambar ditulis di bawah gambar dengan nomor gambar menggunakan angka arab.
- Penggunaan tanda baca dan penulisan mengikuti pedoman umum untuk ejaan dan tidak menggunakan dialek regional.



SISTEMATIKA PENULISAN

COVER

- Judul dan sub tema diketik dengan huruf kapital menggunakan font Times New Roman dengan size 12 pt (kecuali sub tema 10 pt), spasi paragraph 1,5, rata tengah (center).
- Nama penulis dan nomor induk siswa nasional ditulis dengan jelas.
- Asal sekolah dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.
- Lihat format cover dibagian akhir halaman (lampiran I).

HALAMAN PENGESAHAN

- Lembar pengesahan memuat judul, nama penulis, dan NISN.
- Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua tim dan guru pendamping.
- Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai tanggal pengesahan
- Lihat format cover dibagian akhir halaman (lampiran II).

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

- Lembar pernyataan orisinalitas karya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah yang diajukan belum pernah dipublikasikan dan diikutsertakan dalam kompetisi serupa dengan materai yang ditandatangani oleh ketua kelompok.
- Lihat format lembar pernyataan orisinalitas dibagian akhir halaman (lampiran III).

DAFTAR ISI

- Karya tulis ilmiah berisi daftar isi, dapat ditambahkan daftar gambar, daftar tabel dan daftar lampiran bila ada.

ABSTRAK

- Merupakan cerminan isi keseluruhan karya tulis, mulai dari latar belakang, tujuan, metode penulisan, pembahasan, kesimpulan.
- Penulisan abstrak maksimal 200 kata dan bagian bawah abstrak disertakan 3-5 kata kunci dicetak miring (*italic*).
- Lihat format abstrak dibagian akhir halaman (lampiran IV).

BAB I PENDAHULUAN

- Berisi latar belakang, rumusan masalah, tujuan serta manfaat yang ingin dicapai.
- Lihat format abstrak dibagian akhir halaman (lampiran V).

BAB II KAJIAN PUSTAKA



- Berisi uraian yang menunjukkan dasar teori dan konsep-konsep relevan yang digunakan untuk mengkaji penelitian, uraian mengenai pendapat dan pemecahan masalah yang pernah dilakukan.

BAB III METODE

- Uraian secara cermat mengenai cara atau prosedur pengumpulan data atau informasi, pengolahan data atau informasi, analisis, dan pengambilan kesimpulan.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

- Analisis permasalahan didasarkan pada data atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan pemecahan masalah tentang hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan.

BAB V PENUTUP

- Berisi kesimpulan (konsisten dengan rumusan masalah dan menjawab tujuan) dan saran (ditujukan untuk penulis dan analisis selanjutnya).

DAFTAR PUSTAKA

- Penulisan daftar pustaka menggunakan sistem harvard (author-date style). Sistem harvard menggunakan nama penulis dan tahun publikasi dengan urutan pemunculan berdasarkan nama penulis secara alfabetis. Publikasi dari penulis yang sama dan dalam tahun yang sama ditulis dengan cara menambahkan huruf a, b, atau c dan seterusnya tepat dibelakang tahun publikasi (baik penulisan dalam daftar pustaka maupun sitasi dalam naskah tulisan). Alamat Internet ditulis menggunakan huruf italic.

LAMPIRAN BIODATA

Dapat diakses melalui link berikut: <https://bit.ly/biodataLKTIN2024>

Contoh Daftar Pustaka:

Sumber Penulisan Buku

Penulis 1, Penulis 2 dst. (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul Buku cetak miring. Edisi, Penerbit. Tempat Publikasi. O'Brien, J.A. dan J.M. Marakas. 2011. Management Information Systems. Edisi ke-10. McGraw-Hill. NewYork. USA.

Sumber Penulisan Artikel atau Jurnal

Penulis 1, Penulis 2 dst, (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul artikel. Nama Jurnal cetak miring. Volume (Nomor): Halaman. Cartlidge, J. 2012.



Crossing boundaries: Using fact and fiction in adult learning. The Journal of Artistic and Creative Education. 6 (1): 94-111.

Sumber Penulisan Prosiding Seminar/Konferensi

Penulis 1, Penulis 2 dst, (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul artikel. Nama Konferensi (cetak miring). Tanggal, Bulan dan Tahun, Kota, Negara. Halaman. Michael, R. 2011. Integrating innovation into enterprise architecture management. Proceeding on Tenth International Conference on Wirtschaftsinformatik. 16-18 February 2011, Zurich, Swiss. pp.776-786.

Sumber Penulisan Skripsi, Tesis, Disertasi

Penulis (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun publikasi. Judul. Skripsi, Tesis, atau Disertasi (dicitak miring). Universitas. Soegandhi. 2009. Aplikasi model kebangkrutan pada perusahaan daerah di Jawa Timur. Tesis. Fakultas Ekonomi Universitas Joyonegoro, Surabaya.

Sumber Penulisan Website

Penulis (Nama belakang, nama depan disingkat). Tahun. Judul. Alamat Uniform Resources Locator (URL). Tanggal diakses. Ahmed, S. dan A. Zlate. 2012. Capital flows to emerging market economies: A brave new world Hyperlink reference not valid. URL: <https://newworld/234/paper>. Diakses tanggal 18 Juni 2013.

Teknis Presentasi

1. Tim yang akan melakukan presentasi adalah 15 tim yang lolos tahap penilaian karya ilmiah.
2. Setiap tim akan melakukan presentasi selama **25 menit** dimana 15 menit untuk mempresentasikan hasil karya ilmiah dan 10 menit untuk tanya jawab dengan juri.
3. Tata tertib dan urutan tim presentasi akan disampaikan saat Technical Meeting.
4. Kewajiban setiap tim saat Technical Meeting antara lain:
 - a. Datang tepat waktu.
 - b. Mengikuti acara dengan baik dan tertib.
5. Format penilaian naskah dan presentasi terlampir pada halaman 12 dan 13.
6. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai karya ilmiah dan presentasi tertinggi 1, 2, dan 3 dari masing masing tim. Serta terdapat 3 tim juara dengan kategori presentasi terbaik.
7. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
8. Peraturan lain dapat disampaikan saat Technical Meeting.

KETENTUAN PENILAIAN KARYA TULIS ILMIAH



FORMAT PENILAIAN NASKAH LKTIN

N O	KOMPONEN PENILAIAN	BOBOT (MAKSIMUM)	SKOR (1-5)	NILAI AKHIR (BOBOT X SKOR)
1	Format Karya Tulis			
	a. Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman	3		
	b. Penyajian: penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar, sistematika penulisan, ragam bahasa ilmiah	3		
	c. Kesesuaian format penulisan yang tercantum pada panduan	4		
2	Kreativitas			
	a. Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat	10		
	b. Orisinalitas	5		
	c. Kejelasan pengungkapan ide dan sistematika pengungkapan ide	10		
3	Topik yang dikemukakan			
	a. Relevansi judul dengan tema, topik yang dipilih, dan isi karya tulis	10		
	b. Aktualisasi topik dan fokus bahasan yang dipilih	10		
4	Data dan Sumber Informasi			
	a. Keakuratan data dan informasi	5		
	b. Relevansi sumber informasi	5		
5	Analisis, Sintesis, dan Kesimpulan			
	a. Kemampuan menganalisis dan mensintesis	15		
	b. Kemampuan menyimpulkan bahasan	10		
	c. Kemampuan untuk mensintesis penelitian lebih lanjut berdasarkan hasil yang diperoleh	10		
Total		100		



FORMAT PENILAIAN FINAL LKTIN

NO	KOMPONEN PENILAIAN	BOBOT (MAKSIMUM)	SKOR (1-5)	NILAI AKHIR (BOBOT X SKOR)
1	Isi naskah LKTIN, meliputi aspek:			
	a. Kesesuaian format dengan pedoman penulisan LKTIN (meliputi topografi dan jumlah halaman)	5		
	b. Sistematika penulisan (meliputi kejelasan dan keruntutan latar belakang, rumusan masalah, tujuan, manfaat, kajian pustaka, prosedur pengumpulan data, pembahasan, dan simpulan)	5		
	c. Kualitas bahasa (ragam bahasa ilmiah)	5		
	d. Keaslian (originalitas)	10		
	e. Kreativitas gagasan (keunikan, manfaat, dan dampak)	15		
	f. Kelayakan implementasi	15		
	g. Kekinian topik penelitian	5		
2	Penyajian dalam presentasi			
	Kejelasan penyajian			
	a. Sistematika penyajian dan isi	3		
	b. Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	3		
	c. Cara dan sikap presentasi	3		
	d. Ketepatan waktu	3		
	e. Kreativitas media atau alat peraga presentasi	3		
	Penguasaan materi			
	a. Menanggapi pertanyaan dengan Kritis, logis, tepat, dan benar.	15		
	b. Cara dan sikap menjawab	5		
c. Kontribusi anggota tim	5			
Total		100		

Keterangan skor:

1 = Sangat Kurang; 2 = Kurang; 3 = Cukup, 4 = Baik; 5 = Sangat Baik

Nilai Maksimum = 500





Persentase nilai:

Naskah 60%

Presentasi 40%

HADIAH UNTUK PEMENANG

Juara I : E-Sertifikat dan uang pembinaan

Juara II : E-Sertifikat dan uang pembinaan

Juara III : E-Sertifikat dan uang pembinaan

Presentasi terbaik : E-Sertifikat dan uang pembinaan

CONTACT PERSON

Annisa : +62 851-5788-3104

Nabila : +62 858-4666-0964



LAMPIRAN

Lampiran I Format Cover

Judul
SUB TEMA

Logo Asal Sekolah

Diusulkan oleh:
(Nama Ketua Tim/NIS)
(Nama Anggota 1/NIS)
(Nama Anggota 2/NIS)

ASAL SEKOLAH
KOTA
TAHUN



Lampiran II Format Halaman Pengesahan

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Karya Tulis Ilmiah :
2. Sub Tema :
3. Data Ketua Kelompok :
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIS :
 - c. Asal Sekolah :
 - d. Alamat Rumah :
 - e. No. Telepon / HP :
 - f. Alamat e-mail :
4. Nama Anggota Kelompok :
 - a. Anggota 1 :
 - b. Anggota 2 :
5. Guru Pendamping :
 - a. Nama Lengkap dan Gelar :
 - b. NIP :
 - c. Alamat Rumah :
 - d. No. Telepon / HP :

Kota, Tanggal Bulan Tahun

Guru Pendamping

Ketua Tim

Nama Lengkap dan Gelar
NIP

Nama Lengkap Ketua
NIS



Lampiran III Format Lembar Pernyataan Orisinalitas Karya

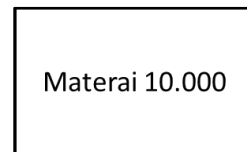
SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

- Nama Ketua :
- Tempat, Tanggal Lahir :
- Asal Sekolah :
- Nomor Telepon / HP :
- Nama Anggota 1 :
- Tempat, Tanggal Lahir :
- Asal Sekolah :
- Nomor Telepon / HP :
- Nama Anggota 2 :
- Tempat, Tanggal Lahir :
- Asal Sekolah :
- Nomor Telepon / HP :

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul "....." adalah benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan plagiat atau duplikat dari karya tulis orang lain serta belum pernah menjuarai di kompetisi serupa. Apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang ditetapkan oleh Panitia LKTIN DinusFest 2024 berupa diskualifikasi dari kompetisi. Demikian surat ini dibuat dengan sebenar-benarnya, untuk data dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kota, Tanggal Bulan Tahun



Nama Lengkap Ketua

NIS



Lampiran IV Format Abstrak

JUDUL KARYA TULIS

Nama Ketua¹, Nama Anggota 1², Nama Anggota 2³

Asal Sekolah

Email Ketua

ABSTRAK

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kata Kunci: ..., ..., ..., ...

